



Донецький державний  
університет управління

НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

## Історія української та зарубіжної культури

КАФЕДРА

### гуманітарних дисциплін

РОЗРОБНИК

**Малярчук Наталя Григорівна**

к.іст.н., доцент кафедри [maliarchuk.n@inbox.dsum.edu.ua](mailto:maliarchuk.n@inbox.dsum.edu.ua)

**Луковенко Ілля Геннадійович**

к.іст.н., доцент кафедри [lukovenko.i@inbox.dsum.edu.ua](mailto:lukovenko.i@inbox.dsum.edu.ua)

ОБСЯГ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

**3**

кредити ЄКТС  
(90 годин)

**32**

годин контактна робота з викладачем  
(16 годин лекцій;  
16 годин семінарських занять)

**58**

годин - самостійна робота

РІВЕНЬ ВИЩОЇ ОСВІТИ

**перший**

бакалавр

МОВА ВИКЛАДАННЯ

**українська**

ФОРМА КОНТРОЛЮ

**екзамен**

СТАТУС ДИСЦИПЛІНИ

- нормативна для всіх здобувачів вищої освіти

ПЕРЕДУМОВИ ДЛЯ ВИВЧЕННЯ ДИСЦИПЛІНИ

історія України, всесвітня історія

МЕТА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

формування системи поглядів на історичний та сучасний розвиток світової та української культури, людиноцентричного світогляду, гуманістичних культурних цінностей, патріотизму та міжнаціональної і релігійної толерантності, а також гуманістично спрямованої професійної культури майбутніх спеціалістів, ознайомлення зі світовим та вітчизняним культурним надбанням, усвідомлення місця української культури в світовому процесі, вироблення ціннісно-світоглядних орієнтирів як необхідної умови виховання управлінської інтелектуальної еліти українського суспільства.

ЗМІСТ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

### Модуль 1. Стародавня та середньовічна культура

**Тема 1.** Вступ. Культура як суспільно-історичне явище та її соціальні функції

**Тема 2.** Ранні форми культури. Первісна культура на українських теренах.

**Тема 3.** Культура Стародавнього Сходу

**Тема 4.** Культура Античного світу. Античні міста-держави Північного Причорномор'я

**Тема 5.** Візантійська культура та культура Середньовічної Європи та їхній вплив на культуру Київської Русі та Галицько-Волинського князівства

### Модуль 2. Культура епохи Відродження, нового та новітнього часу

**Тема 6.** Ренесанс у європейській культурі. Українська культура доби Відродження.

**Тема 7.** Культура доби бароко та Просвітництва. Українське бароко.

**Тема 8.** Українська культура в контексті європейської культури XIX ст.

**Тема 9.** Особливості європейської та української культури XX ст.

**Тема 10.** Основні тенденції розвитку сучасної культури. Культура незалежної України

ОЧІКУВАНІ РЕЗУЛЬТАТИ НАВЧАННЯ

- оволодіння концептуальними, світоглядними засадами розуміння історичного процесу розвитку світової та української культури;



## Донецький державний університет управління

- засвоєння теоретичних та практичних знань для аналізу сучасних культурних процесів в Україні при вирішенні професійних задач у різних галузях управлінської діяльності;
- розуміння антропологічних, гуманістичних, аксіологічних засад культурної діяльності та впровадження їх у професійній діяльності, використання культурологічних знань для формування особистої та професійної культури;
- набуття навичок комунікаційного досвіду міжкультурного спілкування для формування професійної майстерності та конкурентоздатності в сферах соціальної реальності, які передбачають комунікацію із представниками різних культур та світоглядів.

### МЕТОДИ ВИКЛАДАННЯ НАВЧАННЯ

- традиційні та проблемні лекції;
- семінарські заняття;
- навчальна дискусія, дослідницькі проекти, проблемно-пошуковий та аудіовізуальний методи навчання

### РЕГЛАМЕНТ ОЦІНЮВАННЯ

#### Шкала оцінювання з навчальної дисципліни: 100 балів.

Розподіл рейтингових балів за видами навчальної роботи:

- Виконання завдань на семінарських заняттях – ~ 35 балів.
- Виконання самостійних та індивідуальних робіт – ~ 25 балів
- Складання кожного письмового модульного контролю – всього 20 балів;
- Виконання творчо-пошукового завдання – ~ 20 балів
- Екзамен – 100 балів.

Загальна підсумкова оцінка з дисципліни – середньоарифметичне балів поточної успішності та балів за екзамен

#### Умови ліквідації заборгованостей з поточної роботи:

перескладання підсумкового модульного контролю студентами, які отримали рейтинговий бал за модульний цикл, що відповідає незадовільній оцінці, проводиться не пізніше двох тижнів після атестаційного. Позитивні оцінки з модульного циклу в цілому та його складових не підвищуються.

#### За рішенням викладача або кафедри нараховуються заохочувальні бали за наступні види робіт:

- за систематичну продуктивну активність під час проведення аудиторних занять;
- за виконання завдань підвищеної складності (конкретне значення визначає викладач);
- за участь у конференціях, олімпіадах, іншій науковій, методичній роботі тощо.

#### Підсумкове семестрове оцінювання навчальної роботи студента:

Шкала оцінювання ЄКТС	Визначення	Чотирибальна національна шкала оцінювання	Рейтингова бальна шкала оцінювання
A	Відмінне виконання лише з незначною кількістю помилок	Відмінно	$90 \leq RD \leq 100$
B	Вище середнього рівня з кількома помилками	Добре	$82 \leq RD < 89$
C	Загалом правильна робота з певною кількістю помилок		$74 \leq RD < 81$
D	Непогано, але зі значною кількістю недоліків	Задовільно	$64 \leq RD < 73$
E	Виконання задовольняє мінімальні критерії		$60 \leq RD < 63$
FX	Можливе повторне складання	Незадовільно	$35 \leq RD < 59$
F	Необхідний повторний курс з навчальної дисципліни		$RD < 34$



## Донецький державний університет управління

ІНФОРМАЦІЙНЕ ТА НАВЧАЛЬНО- МЕТОДИЧНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ

### Основна література:

1. Історія світової та української культури : Підручник / В. А. Гречко, І.В. Чорний, В. А. Кушнерук, В. А. Режко. К. : Літера, 2002. 463 с.
2. Історія української культури / За загал. ред. І. Крип'якевича. К.: Либідь, 2002. 656 с.
3. Історія української культури / За ред. О. Павлова. К.: Центр учбової літератури, 2012. 368 с.
4. Кордон М. В. Українська та зарубіжна культура: Підручник. К.: Центр учбової літератури, 2007. 584 с.
5. Попович М. Нарис історії культури України. К.: «АтрЕк», 1998. 728 с.
6. Українська культура в європейському контексті / Ю. П. Богуцький. К.: Знання, 2007. 680 с.
7. Шейко В. М., Тишевська Л.Г. Історія української культури: Навч. посібник. К.: Кондор, 2006. 264 с.
8. Шейко В.М., Тишевська Л.Г. Історія української культури: навч. пос. К. : Кондор, 2011. 264 с.

### Англомовні видання:

1. Martynenko N. M. History of Ukrainian Culture: textbook for foreign students. Kharkiv: KNMU, 2015. 100 p.
2. Rudenko S. Lectures in the History of Ukrainian Culture. Kyiv: VADEX, 2019. 66 p.
3. Ukraine and Russia: People, Politics, Propaganda and Perspectives. Edited by Agnieszka Pikulicka-Wilczewska & Richard Sakw. Bristol, UK, 2015. 287 p.

### Інтернет джерела

1. Електронна бібліотека «Культура України». URL: <http://elib.nplu.org/index.html>
2. Ізборник. URL: <http://litopys.org.ua>
3. Інститут історії України НАН України URL: <http://www.history.org.ua/>
4. Мислене древо. Багатоцільовий український сайт з питань науки та освіти. URL: <http://www.myslenedrevo.com.ua/>
5. Національна бібліотека України імені В. І. Вернадського, Київ. URL: <http://www.nbuv.gov.ua/>
6. Перша українська електронна бібліотека підручників. URL: <http://pidruchniki.com.ua/>
7. Українська електронна бібліотека. URL: <http://exlibris.org.ua/>
8. Український історичний журнал. URL: <http://www.history.org.ua>